

Leibniz

Antoni Malet

E. J. Aiton. *Leibniz A Biography*. Bristol and Boston: Adam Hilger Ltd. 1985. XI + 370 pp, 9 fotografías, índice y bibliografía. ISBN 0-85274-470-

E. J. Aiton es el autor de *The Vortex Theory of Planetary Motion* (Londres, 1972), un clásico tanto para el estudioso de Leibniz como para el historiador de la mecánica y la astronomía en los siglos XVII y XVIII. En el presente libro Aiton intenta ofrecernos una biografía intelectual de conjunto, y toma en consideración las preocupaciones metafísicas, epistemológicas, teológicas, historiográficas, físicas y matemáticas de Leibniz, mientras nos cuenta las vicisitudes de su vida como alto funcionario en la corte ducal de Hanover.

El libro está estructurado en diez capítulos, definidos por criterios estrictamente cronológicos, cada uno de ellos ocupándose de un período de un corto número de años en la vida de Leibniz. Cada capítulo se divide en secciones que tratan sistemáticamente el desarrollo de una faceta del pensamiento y de la vida de Leibniz. Esta estructura, que podría ser clarificadora, en la práctica es un corsé que resta flexibilidad al análisis biográfico y elegancia a la narración.

Esta biografía es notable por su completitud, concisión y accesibilidad. Todas las contribuciones importantes de Leibniz, exceptuando su cálculo, son expuestas sin caer en la trivialización pero de forma clara para el no especialista. Además, Aiton consigue analizar los trabajos de Leibniz, y también contar un sinfín de detalles y anécdotas, no siempre relevantes, en menos de cuatrocientas páginas. El estilo es directo y el libro se lee muy bien. Esta biografía es, por consiguiente, imprescindible para quien quiera introducirse en el difícil universo leibniziano.

Por otra parte, este no pretende ser un libro de divulgación, y no lo es ni en su contenido ni en su concepción. Esto casa mal con el propósi-

to, que Aiton explicita en el prefacio, de evitar "puntos específicos relacionados con interpretaciones en las que actualmente hay controversia, porque estos interesan sólo a los especialistas" (p. xi). Una solución para compaginar la voluntad didáctica y la exigencia de rigor propia de una obra dirigida a *scholars*, y no al gran público, hubiera sido el remitir la discusión de aspectos específicos y/o controvertidos a notas a pie de página y apéndices. El libro, sin embargo, padece de lo contrario. Las referencias a la literatura secundaria son muy escasas, y a veces las omisiones llegan a ser sorprendentes. En general, a los antecedentes intelectuales de Leibniz y a las relaciones entre él mismo, su obra y el contexto social e intelectual le es prestada poca atención, tanto en el texto propiamente dicho como en las notas y bibliografía.

Leibniz, sin duda, es un personaje decisivo para la historia intelectual de la Europa moderna. Aunque los aspectos citados no han recibido la atención, deseable en la biografía de una figura tan fundamental, el libro de Aiton es una aportación notable a la bibliografía leibniziana por el rigor con que está elaborado, por su carácter sintético, y por sus virtudes didácticas.